

# Come fare un sito

Consigli per costruire (bene)  
un pezzo di rete

# Conoscere la rete

Abbiamo 2 modi, sin da bambini, per conoscere le cose.  
Sono quelli che usavamo coi giocattoli:

1- Smontarli per vedere come sono fatti dentro

2- Costruirne dei nuovi

*Lo stesso puoi fare con un sito:*

*1- Smontarlo, cioè esaminarlo con senso critico per capire com'è fatto*

*2- Costruirne uno tu*

# Usare la rete o fare la rete?

Puoi quindi:

- 1- “usare” la rete per navigare o giocare, oppure
- 2- costruire tu un pezzo di Internet, progettando e realizzando un sito di classe o personale.

In rete si scrive molto e per diversi motivi:

- Nella posta, per comunicare
- Nelle chat, per chiacchierare
- In gruppi, forum, liste, per discutere

*Oppure puoi scrivere per costruire un sito e mostrare a tutti qualcosa di tuo.*

# Perché tutti vogliono fare un sito?

Fare un sito fa parte della scuola “attiva”, dei laboratori, dell’imparare facendo le cose e facendole insieme

Provando a costruire un sito puoi:

- 1- Mostrare a tutti il tuo lavoro
- 2- Vedere se hai capito come sono fatti i siti e come si costruiscono.

Ma....

*Per fare un sito occorre scegliere un modello e seguire alcune regole.*

# Fare un sito, fare ipertesti, fare un libro

Esistono delle **somiglianze** e delle **diversità** fra questi **diversi tipi di scrittura**, riguardo a...

- **modelli** che si seguono;
- **struttura**: la forma del libro, del sito;
- **metafore**: un sito può assomigliare ad un libro, a un teatrino, a un videogioco, ecc.;
- **interfacce**: bottoni, link con cui interagire e che ci portano da un'altra parte;
- **linguaggi** che usiamo: più o meno complessi e con più o meno immagini, a seconda degli utenti;
- **scopi**: perché lo facciamo?
- **implementazione**: software che si usa;
- **Collaudo**: funziona?

*Anche un sito è un ipertesto e può ispirarsi a un libro.*

# Un sito deve rispondere ad alcuni criteri

Deve essere...

- **coerente:** deve cioè avere uno stile unico e non essere un mosaico di pezzi diversi;
- **leggibile:** deve essere **chiaro, facilmente utilizzabile, invitante;**
- **gradevole:** deve essere **piacevole e stimolare la visita**

*Un bottone che nessuno schiaccia o una pagina che nessuno visita, perché non invitanti, sono un bottone – link sbagliati e una pagina inutile.*

# Prima di fare un sito occorre domandarsi

- **scopi:** a cosa serve, perché lo faccio?
- **utenti:** a chi è indirizzato? Adulti, bambini, ragazzi, chi lo userà?

**Un sito non può nascere solo da materiali accumulati da implementare, ma anche da un'idea e da un progetto.**

***Dobbiamo fare un buon progetto, perché...***

*Ci sono diversi tipi di utenti (genitori, compagni, docenti, bambini...)*

*Abbiamo 8 secondi per catturare la loro l'attenzione.*

*Mediamente si fermeranno nel nostro sito non più di 7 minuti.*

# Diversi tipi di struttura del sito

Il nostro sito deve avere **una struttura, seguire un modello** che può essere, per esempio:

- 1- **Lineare**: fatto quasi come un libro, con una pagina dopo l'altra.
- 2- **Circolare**, come i negozi degli autogrill: finito il giro, si torna al punto di partenza.
- 3- **Ramificata: ad albero**  
a chioma alta (molti livelli che vanno in profondità),  
o a chioma larga (pochi livelli che si allargano).

*Ciò che ha un'entrata deve avere un'uscita.*

*Non possiamo tenere prigionieri i nostri lettori, farli girare "in tondo" o ripassare troppo dagli stessi punti, dalle stesse pagine.*

# Una struttura circolare

Che cosa faccio  
I miei lavori

Home page  
Il mio sito

Chi sono io



# Un sito difficilmente visitabile

Perché ogni volta bisogna tornare alla Home page



# Una possibile struttura ad albero



# Prova a capire com'è fatto questo sito

Sei nel sito de La Nuova Italia [www.lanuovaitalia.it](http://www.lanuovaitalia.it)

- Partendo dalla home page esplorala bene e prova a immaginare come è fatto questo sito e a disegnarne lo schema
  
- Adesso esploralo più che puoi:
  - a) a chi è rivolto questo sito (allievi o docenti)?
  - b) secondo quale logica è organizzato, a cosa assomiglia?
  - c) quanti livelli sei sceso per trovare questo materiale della rubrica “cittadini della rete”?
  - d) Quanti clic hai dovuto fare per arrivare dalla home page a qui?
  - e) Ci sono percorsi diversi per farlo?
  - f) Adesso che lo conosci: lo schema che hai disegnato è ancora valido o va modificato?
  
- Fai lo stesso con il sito di Stroccofillo [www.stroccofillo.it](http://www.stroccofillo.it)

# Una struttura, un progetto

servono a

- ***catturare l'attenzione***
- ***guidare il lettore nella visita***
- ***offrire materiali e stimoli***
- ***stupire e interessare***

*Prima di costruire il sito, costruiamo quindi il progetto, anche in base ai materiali che abbiamo*

# Due modi semplici per costruire un progetto

Ti proponiamo 2 modi per costruire il progetto di un sito in modo semplice:

a) Scrivi su dei post-it (foglietti adesivi) una parola o frase che rappresenti un argomento che vuoi trattare. Disponi tutto su un tavolo e cerca, discutendo coi tuoi compagni, di dare un ordine, raggruppando gli argomenti per **aree (insiemi)** o per **livelli**: dall'argomento più generale a quello più particolare.

Disegna adesso lo **schema**.

b) Su un foglio di videoscrittura inserisci una **tabella** con almeno 11 righe e più di 5 colonne.

Partendo dalla prima colonna, riga 6 (**la home page**), scrivi nella seconda colonna il nome della **rubriche** del tuo sito e poi, nel terzo livello, i materiali che vuoi mettere nel sito. Ogni volta che ti sposti di colonna, scendi di un livello, verso un argomento più particolare.

Stampa e gira il foglio con la home page in alto: che tipo di albero hai costruito (largo o alto?).

Prova a rappresentare in questo modo 3 siti che conosci bene.

# Uno schema di progetto

<i>1 livello</i>	<i>2 livello</i>	<i>3 livello</i>	<i>4 livello</i>
	2.1 Chi sono	3.1 Qualcosa di me	
	2.2 La mia classe	3.2 Compagni	
Home page Mio sito		3.3 Amici	
	2.3 I miei lavori	3.4 di Storia	4.1 Ricerca Medio Evo
		3.5 di Geografia	4.2 La Francia
			4.3 L'Inghilterra
		3.6 di Italiano	4.4 Scrittura creativa

# La home page

La home page è la porta da cui entrano nel nostro sito: deve essere invitante e facile da usare.

È anche la copertina, il titolo, la pagina in cui ci presentiamo.

***La stanza più importante della nostra casa***

# Il nostro sito deve contenere

- **Una presentazione:** chi siamo e cosa vogliamo. Presentiamoci, innanzitutto. In rete nessuno ci conosce.
- L'indirizzo o URL che dice **dove siamo**.
- Se vogliamo **comunicare coi visitatori** anche **un indirizzo e-mail**
- **La data dell'ultimo aggiornamento.** La rete è un cimitero di siti abbandonati che nessuno cancella. Un sito aggiornato da poco è un sito vivo. Un sito vecchio di anni può essere superato.
- **Caratteristiche tecniche per usare bene il sito:** impostazioni del video, software per vedere animazioni eccetera. Aiutiamo chi viene a trovarci.

Ma anche:

- **Links interni e links esterni:** oltre ai links fra pagine si può mandare altrove, fuori, ad altri siti usando una struttura aperta.
- **Una mappa del sito** per non perdersi o essere disorientati.
- **La barra di navigazione:** avanti, indietro, torna alla pagina principale, stampa. Alcuni bottoni per navigare facilmente.
- **Un menù:** l'indice delle nostre rubriche a cui accedere direttamente.

# Leggibilità

La facilità di lettura dipende anche dall'uso che deve essere **vario, ma non esagerato** di

- **Caratteri, colori**
- **Sfondi**
- **Immagini e animazioni**
- **Sottofinestre, tendine e frames**

*Dobbiamo trovare un rapporto equilibrato fra la comodità di aprire tante finestre, nella pagina, l'uso di immagini e animazioni e la facilità di uso e lettura.*

*E' comodo avere sul monitor tante finestre e tanti lavori aperti insieme, ma troppe cose confondono le idee.*

*La scrivania deve essere in ordine (leggibile facilmente) o piena di materiale (ricca)?*

*Un consiglio: usiamo pochi effetti speciali.*

# Il rapporto fra testo e immagini

**Il testo.** Meglio testi brevi e divisi in paragrafi, per una lettura “a scrolling” (scorrimento a video).

**Testi brevi.** In rete si legge “per bocconi” di testo: un terzo di pagina più o meno.

**Immagini non troppo grosse e pesanti:** ci vuole del tempo per scaricare le immagini e le animazioni.

*Leggere troppo a video stanca.*

*Dover far scorrere troppe pagine annoia.*

*In rete per molti “il tempo è denaro”: la bolletta del telefono...*

# Usabilità

Per legge, tutti i siti della Pubblica Amministrazione devono essere accessibili e usabili da tutti, anche disabili o bambini (se adatti a loro).

Non è il caso del vostro sito personale, ma è importante imparare a tenere conto di tutti gli utenti.

Basta fare un sito con caratteri più grandi, colori facilmente leggibili e adatti allo sfondo, non troppe immagini e pochi effetti speciali.

Così, anche i programmi per disabili (non vedenti, ad es) possono “leggerli” e tradurli in parole...

# Sicurezza

Poiché in rete ci sono persone interessanti e amichevoli e persone pericolose, come nella vita, ricordati di:

- 1- Non inserire foto tue o di altri senza controllo di genitori e insegnanti.
- 2- Non dare indirizzi personali o e-mail senza che un adulto possa controllare.
- 3- Non mettere in rete troppe notizie personali.

*Non bisogna aver paura, ma stare un poco attenti...*

# Prova tu...

- Prova a navigare un sito per alcuni minuti e poi disegna la sua struttura, come te la sei immaginata.
- Prova a visitare diversi siti e poi attribuisce loro un voto (da 1 a 3 asterischi) secondo i 4 criteri che leggi qui sotto.
- Elenca i 3 siti più:
  - a) **interessanti** per contenuto,
  - b) **belli** graficamente,
  - c) **facili** da usare,
  - d) **utilizzabili** (secondo te) da tutti.
- Quali sono i siti più brutti che hai incontrato? Perché?
- Quali quelli in cui hai perso più tempo per imparare a usarli? Perché?

# Adesso, al lavoro!

In genere si crede che la parte più complessa della costruzione di un sito sia quella tecnica.

Invece, dovresti aver imparato che la parte più delicata è quella della progettazione e della raccolta dei materiali.

Adesso puoi scegliere, col tuo insegnante ed a seconda delle tue competenze, fra:

- a) metodi più complessi, come scrivere le pagine in **linguaggio HTML** (se lo conosci);
- b) **uso di software** appositi che ti facilitino il lavoro: dal più classico *Front Page* o altro editor di pagine HTML, a *Dream Weaver* o a *Netscape composer*.

Anche il tuo programma di videoscrittura (che sia Word di Office o Star Office, che il Ministero ha regalato alla tua scuola), permette di scrivere una pagina, inserire immagini, link e oggetti vari e poi salvare in HTML.

- c) uso di programmi o siti creati apposta per facilitare il montaggio di pagine e siti. Ad esempio, *Homestead* [www.homestead.com](http://www.homestead.com)

*La scelta del sistema dipende dalla tua competenza e dal lavoro che devi fare.*

# Alcuni indirizzi per scaricare software

- **Editor di pagine web:**

Netscape composer [home.netscape.com](http://home.netscape.com)

- Per scaricare **editor specifici**

[www.bdp.it/servizi/index.htm](http://www.bdp.it/servizi/index.htm)

[www.tucows.com](http://www.tucows.com)

[www.hotfiles.com/internet.html](http://www.hotfiles.com/internet.html)

[www.arachnoid.com](http://www.arachnoid.com)

- Siti che permettono di **creare pagine** senza conoscere l'html

[www.tripod.it](http://www.tripod.it) Tripod in Italiano

[www.xoom.it](http://www.xoom.it) Xoom in Italiano

[www.freeweb.org](http://www.freeweb.org) Aspide in Italiano

[www.homestead.com](http://www.homestead.com) Homestead, in Inglese e a pagamento, ma molto facile e versatile

*Se hai bisogno di un consiglio, fai scrivere dal tuo insegnante al forum di questo sito.*

*Buon lavoro!*